

'Ze zijn alle vijf even goed'

'Poepsimpel' van Arne Sierens: drie acteurs vertolken vijf rollen

In NTGent is dinsdagavond *Poepsimpel* van de Gentse theatermaker Arne Sierens in première gegaan. 'Hoe ouder ik word, hoe zenuwachtiger ik voor een première ben', liet Sierens zich ontglippen. Goed twee uur later bleken die zenuwen nergens voor nodig te zijn geweest.

RUDY TOLLENAERE

GENT *Poepsimpel* vertelt het verhaal van een familieunie op het domein van de *baron*. Die heeft zijn kasteel verkocht en nodigt voor een laatste keer de mensen uit die hem na aan het hart liggen. Zijn vrouw en zijn zoon zijn van de partij, maar ook zijn nieuwe jonge vrouw, klinkt het in het programmaboekje.

In datzelfde boekje staan ook de namen van de acteurs: Titus De Voogdt, Tom Vermeir, Robrecht Vanden Thoren. Drie mannelijke acteurs, hoewel in de tekst over de inhoud vijf personages hun opwachting maken: drie mannen, twee vrouwen. Logisch denken leidt meteen naar de oplossing: zowel Titus De Voogdt

als Robrecht Vanden Thoren spelen twee rollen: Titus is zowel de zoon als de vrouw van de baron, terwijl Robrecht Vanden Thoren niet enkel de nieuwe vrouw van de baron speelt, maar ook de buurjongen/vriend van de zoon.

Visuele scènes

Arne Sierens vond samen met scenograaf Guido Vrolijk een eenvoudige maar ingenieuze oplossing om die drie acteurs vijf rollen te laten spelen. In wezen is het stuk een opeenvolging van afzonderlijke scènes en ontmoetingen tussen twee of maximum drie personages. Ze doen dat in een decor dat gevormd wordt door een systeem van grote neer-

hangende doeken, die naargelang de scène van plaats veranderen en een andere kleur krijgen, waardoor men meteen door heeft dat men zich in een andere ruimte bevindt.

Arne Sierens staat er om bekend om zijn personages de juiste dingen te laten zeggen, in een gewone taal, zonder veel franjes en zonder angst voor wat vettigheid. Komt daarbij dat hij op acteurs kan rekenen die perfect weten hoe ze die personages moeten invullen. *Poepsimpel* bevat voorts enkele schitterende visuele scènes. Die waarin Titus De Voogdt en Robrecht Vanden Thoren een partijtje badminton spelen, leverde zelfs een open doekje op. Dat is veleert uitzonderlijk in een theatervoorstelling. Het publiek smulde van de voorstelling en de lachsalvo's volgden elkaar in sneltempo op. *Poepsimpel* is een aanrader.

INFO De voorstellingen van *Poepsimpel* voor Gent Festival van Vlaanderen in NTGent zijn uitverkocht. De productie toert nu door Vlaanderen. Half december is er een tweede reeks voorstellingen De Expeditie in Gent. Half maart zijn er nog twee voorstellingen in Vooruit. www.compagnie-cedila.be



Robrecht Vanden Thoren (l.) en Tom Vermeir (r.) tillsen samen met Titus De Voogdt de voorstelling *Poepsimpel* van Arne Sierens naar een hoog niveau. Foto: Kurt van der Elst

EERSTE KLASJE 2015 GEMIST?

DE GENTENAAR

DE GENTENAAR

**SURF
EN
STEM**

Win een
opreden van
*Kapitein
Winokio*

Gisteren bundelde De Gentenaar de klasfoto's van de eerste leerjaren uit je regio in een gratis bijlage.

Heb je deze gemist? Geen probleem.

Vanaf vandaag zijn de klasfoto's terug te vinden in ons online album op www.gentenaar.be/eersteklasje

Stem op de leukste foto. Zo maakt je favoriete klás kans op een uniek optreden van Kapitein Winokio in de klas of op school.